

LIA RUMMA

VIA VANNELLA GAETANI 12
80121 NAPOLI
(81) 422 339

COMUNICATO STAMPA

Domenica 29 Novembre 1987 alle ore 11 si inaugura presso la galleria di LIA RUMMA la personale dell'artista newyorkese HAIM STEINBACH.

Lavori di Steinbach (nato nel 1944 in Israele) sono stati già visti a Napoli nelle mostre ROOTED RHETORIC a cura di Gabriele Guercio, Castel dell'Ovo (Luglio '86) e EXTREME ORDER a cura di Collins & Milazzo presso Lia Rumma (Maggio/Giugno '87).

La scultura di Haim Steinbach si costruisce anche nel disporre degli oggetti comprati o trovati, di utilità o di decorazione, di consumo o di lusso, singoli o in quantità, su delle mensole di legno e formica create appositamente per la loro "messa in vista".

Con riferimenti alla Minimal Art (la mensola/scultura) ed anche alla Pop Art (l'oggetto di consumo) e con un ovvio riguardo per lo spettacolo dell'esposizione stessa, l'attenzione a colore, numero, gerarchia di posizione e di dimensione, funzione e movimento, potrebbe essere interpretata in relazione ai meccanismi di significato e valore operanti sia nel mondo dell'arte che nella società e all'ossessione del tardo-capitalismo verso la "scelta" e la soddisfazione dei desideri.

In questa mostra, concepita a Napoli e per Napoli, l'artista per la prima volta affianca oggetti usuali a oggetti che diventano preziosi per la loro antichità o per la loro sigla aristocratica. Installati sullo spazio concettuale della mensola, dialogano alla pari le sculture "povere" e gli "utensili" ormai pregiati per l'accumulo della storia.