

ANSELM KIEFER

- 1945 Born in Donaueschingen, Germany
1971 - 1993 Lives and works in Hornbach, Buchen and Höpfingen, Odenwald, Germany
1993 - 2007 Lives and works in Barjac, Gard, France
Since 2007 Lives and works in Croissy and Paris, France

AWARDS

- 2019 Prize for Understanding and Tolerance, Jewish Museum, Berlin
2011 Leo-Baeck-Medal, Leo Baeck Institute of New York Berliner Bär, B.Z.-Kulturpreis
2008 Peace Prize of the German Book Trade
2005 Merit Cross 1st Class of the Order of Merit of the Federal Republic of Germany Austrian Decoration for Science and Art
1999 Praemium Imperiale
1997 International Prize by the Jury, 47th Venice Biennale
1990 Wolf Prize for Art Goslarer Kaiserring
1983 Hans-Thoma-Preis

SOLO EXHIBITIONS

- 1970 *Anselm Kiefer. Bilder und Bücher*, Galerie am Kaiserplatz, Karlsruhe, Germany
1973 *Anselm Kiefer. Notung*, Galerie Michael Werner, Cologne, Germany
Anselm Kiefer. Der Nibelungen Leid, Galerie im Goethe-Institut, Amsterdam, The Netherlands
1974 *Anselm Kiefer. Alarichs Grab*, Galerie Felix Handschin, Basel, Switzerland
Anselm Kiefer. Malerei der verbrannten Erde, Galerie Michael Werner, Cologne, Germany
Anselm Kiefer. Heliogabal, Galerie t'Veenster (in cooperation with Rotterdamse Kunststichting and Goethe Institut), Rotterdam, The Netherlands
1975 *Anselm Kiefer. Bücher*, Galerie Michael Werner, Cologne, Germany
1976 *Anselm Kiefer. Siegfried vergisst Brünnhilde*, Galerie Michael Werner, Cologne, Germany
1977 *Anselm Kiefer*, Bonner Kunstverein, Bonn, Germany
Anselm Kiefer. Ritt an die Weichsel, Galerie Michael Werner, Cologne, Germany
Anselm Kiefer, Galerie Helen van der Meij, Amsterdam, The Netherlands
1978 *Anselm Kiefer. Wege der Weltweisheit – Die Hermannsschlacht*, Galerie Maier-Hahn Düsseldorf, Germany
Anselm Kiefer. Bilder und Bücher, Kunsthalle Bern, Bern, Switzerland
1979 *Anselm Kiefer. Bücher*, Galerie Helen van der Meij, Amsterdam, The Netherlands
Anselm Kiefer. Schilderijen en aquarellen, Van Abbemuseum, Eindhoven, The Netherlands
1980 *Anselm Kiefer. Bilder und Bücher*, Mannheimer Kunstverein, Mannheim, Germany
Anselm Kiefer. Verbrennen, verholzen, versenken, versanden, West German Pavilion, 39th Venice Biennale, Venice, Italy
Anselm Kiefer. Bilder und übermalte Photoarbeiten, Galerie Six Friedrich + Sabine Knust, Munich, Germany
Anselm Kiefer, Württembergischer Kunstverein, Stuttgart, Germany
Anselm Kiefer. Schilderijen, Houtsneden en Boeken, Groninger Museum, Groningen, The Netherlands
Anselm Kiefer, Galerie Helen van der Meij, Amsterdam, The Netherlands

- 1981 *Anselm Kiefer*, Galerie Paul Maenz, Cologne, Germany
Anselm Kiefer, Marian Goodman Gallery, New York, USA
Anselm Kiefer. Bücher, Galerie Six Friedrich + Sabine Knust, Munich, Germany
Anselm Kiefer, Galleria Salvatore Ala, Milan, Italy
Anselm Kiefer. Aquarelle 1970-1980, Kunstverein Freiburg, Freiburg, Germany
Anselm Kiefer. Margarete - Sulamith, Museum Folkwang, Essen, Germany
- 1982 *Anselm Kiefer*, Marian Goodman Gallery, New York, USA
Anselm Kiefer. Paintings and Books, Whitechapel Gallery, London, UK
Anselm Kiefer, Galerie Paul Maenz, Cologne, Germany
Anselm Kiefer, Galerie Helen van der Meij, Amsterdam, The Netherlands
Anselm Kiefer, Mary Boone Gallery, New York, USA
- 1983 *Anselm Kiefer*, Henie-Onstad Kunstsenter, Høvikodden, Norway
Anselm Kiefer. Paintings and Watercolours, Anthony d'Offay Gallery, London, UK
Anselm Kiefer. Der Rhein, Maximilian Verlag Sabine Knust, Munich, Germany
Anselm Kiefer. Bücher und Gouachen, Hans-Thoma-Museum, Bernau, Germany
- 1984 *Anselm Kiefer*, Galerie Paul Maenz, Cologne, Germany
Anselm Kiefer, Kunsthalle Düsseldorf, Düsseldorf, Germany (24 March – 5 May 1984),
travelled to: ARC/Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris, France (11 May – 21
June 1984) and The Israel Museum, Jerusalem, Israel (31 July – 30 Sept. 1984)
Anselm Kiefer. Peintures 1983-1984, Musée d'Art Contemporain, Bordeaux, France
- 1985 *Anselm Kiefer. Auszug aus Ägypten, Departure from Egypt*, Marian Goodman Gallery, New
York, USA
- 1986 *Anselm Kiefer*, Galerie Paul Maenz, Cologne, Germany
Anselm Kiefer. Bilder / Schilderijen 1980–1986, Stedelijk Museum, Amsterdam, The
Netherlands
- 1987 *Anselm Kiefer*, Marian Goodman Gallery, New York, USA
Anselm Kiefer, Galeria Foksal, Warsaw, Poland
Anselm Kiefer, The Art Institute of Chicago, Chicago, USA (5 Dec. 1987 – 31 Jan. 1988);
travelled to: Philadelphia Museum of Art, Philadelphia (6 March – 1 May 1988); The
Museum of Contemporary Art, Los Angeles (12 June – 11 Sept. 1988) and Museum of
Modern Art, New York (16 Oct. 1988 – 3 Jan. 1989)
- 1989 *Anselm Kiefer. New Paintings and Sculpture. The High Priestess – Zweistromland*, Anthony
d'Offay Gallery, London, UK
Anselm Kiefer. Der Engel der Geschichte. Mohn und Gedächtnis, Galerie Paul Maenz,
Cologne, Germany
Anselm Kiefer, Galeria Foksal, Warsaw, Poland
- 1990 *Anselm Kiefer. Lilith*, Marian Goodman Gallery, New York, USA
Anselm Kiefer. Jason, The Douglas Hyde Gallery, Dublin, UK
Anselm Kiefer. Bücher 1969–1990, Kunsthalle Tübingen, Tübingen, Germany
(29 Sept. – 18 Nov. 1990), travelled to: Kunstverein München, Munich, Germany
(11 Jan. – 17 Feb. 1991); and Kunsthau Zürich, Zurich, Switzerland (1 March – 21 April
1991)
Anselm Kiefer. Über Räume und Völker, Städtische Galerie im Städelschen
Kunstinstitut Frankfurt on the Main, Germany
Anselm Kiefer. Johannis-Nacht, Kaisering, Mönchehaus Museum, Goslar, Germany
- 1991 *Anselm Kiefer*, Neue Nationalgalerie Berlin, Berlin, Germany
Anselm Kiefer. Nachtschattengewächse, Galerie Yvon Lambert, Paris, France
- 1992 *Anselm Kiefer*, Fuji Television Gallery, Tokyo, Japan
Anselm Kiefer. The Women of the Revolution, Anthony d'Offay Gallery, London, UK
Anselm Kiefer, Galleria Lia Rumma, Naples, Italy
- 1993 *Anselm Kiefer. 20 Years of Solitude*, Marian Goodman Gallery, New York, USA
Anselm Kiefer. Melancholia, Sezon Museum of Art, Tokyo, Japan (3 June – 19 July 1993)
travelled to: Kyoto National Museum of Art, Kyoto (3 Aug. – 5 Sept. 1993), Hiroshima

- Museum of Contemporary Art, Hiroshima (18 Sept. – 25 Oct. 1993)
- 1995 *Anselm Kiefer*, Kukje Gallery, Seoul, South Korea
- 1996 *Anselm Kiefer en México. Del paisaje a la metáfora: pinturas y libros del artista alemán*, La Fundación Cultural Televisa, A.C y el Centro Cultural/Arte Contemporáneo, Mexico City, Mexico
Anselm Kiefer. Cette obscure clarté qui tombe des étoiles, Galerie Yvon Lambert, Paris, France
Anselm Kiefer. I Hold All Indias in my Hand, Anthony d'Offay Gallery and South London Gallery, London, UK
- 1997 *Anselm Kiefer. Himmel-Erde*, Museo Correr, Venice, Italy
Anselm Kiefer. Woodcuts, Museo di Capodimonte, Naples, Italy
- 1998 *Anselm Kiefer. Dein und mein Alter und das Alter der Welt*, Gagosian Gallery, New York, USA
Anselm Kiefer, Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil
Anselm Kiefer. The Hakone Open-Air Museum in cooperation with Entwistle Gallery Japan, Hakone, Japan
Anselm Kiefer and the 80s art. Kawamura Memorial Museum of Art, Sakura City, Japan
Anselm Kiefer. El viento, el tiempo, el silencio, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Palacio de Velázquez, Madrid, Spain
Anselm Kiefer, Fundación Proa, Buenos Aires, Argentina
Anselm Kiefer, Galeria Camargo Vilaça, São Paulo, Brazil
Anselm Kiefer. Woodcuts 1977-1997, Shoshana Wayne Gallery, Santa Monica, USA
Anselm Kiefer. Works on Paper, 1969-1993, The Metropolitan Museum of Art, New York, USA
- 1999 *Anselm Kiefer. Stelle cadenti*, Galleria d'Arte Moderna, Bologna, Italy
Anselm Kiefer. Die Frauen der Antike, Galerie Yvon Lambert, Paris, France
Anselm Kiefer. Che cento fiori fioriscano, Galleria Lia Rumma, Milan, Italy
- 2000 *Anselm Kiefer. Recente Werken 1996-1999*, Stedelijk Museum voor Actuele Kunst, Gent, Belgium
Anselm Kiefer, Gagosian Gallery, New York, USA
Anselm Kiefer. Die Frauen der Antike, Galleria Lia Rumma, Naples, Italy
Anselm Kiefer, Guggenheim Bilbao, Bilbao, Spain
Chevirat Ha-Kelim/Le bris des Vases, Chapelle Saint-Louis de la Salpêtrière, Paris, France
Anselm Kiefer. Let a Thousand Flowers Bloom, Anthony d'Offay Gallery, London, UK
- 2001 *Anselm Kiefer. Les Reines de France*, Le Rectangle, Lyon, France
Anselm Kiefer. Painting, Woodcuts, Sculpture, Books, Smart Museum of Art, The University of Chicago, Chicago, USA
Anselm Kiefer. Maleri 1998-2000, Louisiana Museum of Modern Art, Humlebæk, Denmark
Anselm Kiefer. Die sieben Himmelspaläste, Fondation Beyeler, Basel, Switzerland
Anselm Kiefer, Kukje Gallery, Seoul, South Korea
- 2002 *Anselm Kiefer. A.E.I.O.U.*, Musikfestival Salzburg, Furtwänglerpark, Salzburg, Austria
Anselm Kiefer. La vie secrète des plantes, Galerie Yvon Lambert, Paris, France
Anselm Kiefer. Jakobs Traum, Kunstverein Neckar-Odenwald, Mosbach, Germany
Surface Tension. Works by Anselm Kiefer from the Broad Collections and the Harvard University Art Museums, Busch-Reisinger Museum, Cambridge MA, USA
Anselm Kiefer. Merkaba, Gagosian Gallery, New York, USA
Anselm Kiefer, Arario Gallery, Cheonan, South Korea
- 2003 *Anselm Kiefer. Am Anfang*, Galerie Thaddaeus Ropac, Salzburg, Austria
Elektra, opera by Richard Strauss, Teatro San Carlo, Napoli. Set design and costumes by Anselm Kiefer
- 2004 *Anselm Kiefer*, Museo Archeologico Nazionale di Napoli, Naples, Italy
Anselm Kiefer. I sette palazzi celesti, Hangar Bicocca, Fondazione Pirelli, Milan, Italy
Anselm Kiefer. Lasst 1000 Blumen blühen, Kunsthalle Würth, Schwäbisch Hall, Germany
- 2005 *Anselm Kiefer a Villa Medici. Die Frauen*, Académie de France à Rome, Villa Medici, Rome,

Italy

- Anselm Kiefer. Part I: Für Chlebnikov*, White Cube, London, UK
Anselm Kiefer. Part II: Von den Verlorenen gerührt, die der Glaube nicht trug, erwachen die Trommeln im Fluss, White Cube, London, UK
Anselm Kiefer. Für Paul Celan, Galerie Thaddaeus Ropac, Salzburg, Austria
Anselm Kiefer. Heaven and Earth, Modern Art Museum of Fort Worth, Texas, USA (25 Sept. 2005 – 8 Jan. 2006), travelled to: Musée d'art contemporain de Montréal, Montreal, Canada (11 Feb. – 30 April 2006); The Hirshhorn Museum and Sculpture Garden, Washington DC, USA (22 June – 10 Sept. 2006) and San Francisco Museum of Modern Art, San Francisco, USA (20 Oct. 2006 – 21 Jan. 2007)
- 2006 *Anselm Kiefer. Odi Navali*, Galleria Lia Rumma, Naples, Italy
Anselm Kiefer. Dein und mein Alter und das Alter der Welt, Galleria Lorcan O'Neill, Rome, Italy
Anselm Kiefer. Velimir Chlebnikov, The Aldrich Contemporary Art Museum, Ridgefield, Connecticut, USA
Anselm Kiefer. Für Paul Celan, Galerie Thaddaeus Ropac and Galerie Yvon Lambert, Paris, France
- 2007 *Anselm Kiefer. War – Moon*, Galerie Daniel Blau, Munich, Germany
Anselm Kiefer. Aperiatur Terra, White Cube, London, UK
Anselm Kiefer, Guggenheim Museum, Bilbao, Spain
Anselm Kiefer. Sternenfall / Chute d'étoiles, Monumenta, Grand Palais, Paris, France
Jericho, Royal Academy of Arts, London, UK
Anselm Kiefer au Louvre, Musée du Louvre, Paris, France
Anselm Kiefer. Wege der Weltweisheit/Die Frauen der Revolution, Arp Museum, Bahnhof Rolandseck, Remagen, Germany
Anselm Kiefer. Aperiatur Terra, Art Gallery of New South Wales, Sydney, Australia
Anselm Kiefer. Sculpture and Paintings from the Hall Collection, Massachusetts Museum of Contemporary Art, North Adams, USA
Anselm Kiefer. Neue Werke aus Privatsammlungen, Museum der Moderne, Salzburg, Austria
- 2008 *Anselm Kiefer*, Gagosian Gallery, Beverly Hills, accompanying installation: *Anselm Kiefer. Palmsonntag*, First Baptist Church Gym, Los Angeles, USA
Kiefer e Mao. Che mille fiori fioriscano, Triennale Bovisa di Milano, Milan, Italy
Anselm Kiefer: Heroische Sinnbilder/Heroic Symbols, Galerie Bastian, Berlin, Germany
Anselm Kiefer. Maria durch ein Dornwald ging, Galerie Thaddaeus Ropac, Salzburg, Austria
Anselm Kiefer. Bücher, Céline and Heiner Bastian, Berlin, Germany
Anselm Kiefer. Geheimnis der Farne, Kukje Gallery, Seoul, South Korea
Anselm Kiefer aus der Sammlung Großhaus, Stiftung Schleswig Holsteinische Landesmuseen, Schloss Gottorf, Germany
- 2009 *Anselm Kiefer. Hortus philosophorum*, Gagosian Gallery, Rome, Italy
From the Met to the Met. Anselm Kiefer and Wagner's Ring, GalleryMet Metropolitan Opera Lincoln Center, New York, USA
Anselm Kiefer. Obres de la col·lecció Grothe, Es Baluard Museu d'Art Modern i Contemporani de Palma, Palma, Majorca, Spain
Anselm Kiefer. Karfunkelfee / The Fertile Crescent, White Cube, London, UK
Anselm Kiefer. Artist Rooms on tour with the Art Fund, Tate Modern, London, UK
- 2010 *Anselm Kiefer. Palmsonntag*, Art Gallery of Ontario, Canada
Anselm Kiefer. Die Ordnung der Engel, Galleria Lorcan O'Neill, Rome, Italy
Anselm Kiefer. Unfruchtbare Landschaften, Galerie Yvon Lambert, Paris, France
Anselm Kiefer, Louisiana Museum of Modern Art, Humlebaek, Denmark
Anselm Kiefer. Artist Rooms on Tour with the Art Fund, Baltic Centre for Contemporary Art, Gateshead, UK
Anselm Kiefer, Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen, Antwerp, Belgium

- Anselm Kiefer. Next Year in Jerusalem*, Gagosian Gallery, New York, USA
Anselm Kiefer. Europa, Villa Schöningen, Potsdam, Germany
L'Art survuura à ses ruines, séminaire au Collège de France, Paris.
- 2011 *Anselm Kiefer dans la collection Würth*, Musée Würth France Erstein, Erstein, France
Anselm Kiefer. Die Argonauten, Ivorypress Art + Books Space II, Madrid, Spain
Anselm Kiefer. Drawings from the Sonnabend Collection, Craig F. Starr Gallery, New York, USA
Anselm Kiefer. Des Meeres und der Liebe Wellen, White Cube, London, UK
Kiefer & Rembrandt, Rijksmuseum Amsterdam, Amsterdam, The Netherlands
Anselm Kiefer. Salt of the Earth, Fondazione Emilio e Annabianca Vedova, Venice, Italy
Anselm Kiefer. Alkahest, Galerie Thaddaeus Ropac, Salzburg, Austria
Anselm Kiefer. Grothe Collection Selection, Museum Frieder Burda, Baden-Baden, Germany
Anselm Kiefer. Shevirat Hakelime, Tel Aviv Museum of Art, Tel Aviv, Israel
Anselm Kiefer. Il Mistero delle Cattedrali, White Cube, London, UK
Anselm Kiefer. Artist Rooms on tour with the Art Fund, Mostyn, Llandudno, Wales, UK
Anselm Kiefer. Sefer Hechalot, Museo de Bellas Artes, Bilbao, Spain
- 2012 *Anselm Kiefer. Works from the Essl Collection*, Essl Museum, Klosterneuburg / Vienna, Austria
Anselm Kiefer. Let a Thousand Flowers Bloom, White Cube, Hong-Kong, China
Anselm Kiefer, Art Gallery of Hamilton, Ontario, Canada
Am Anfang. Anselm Kiefer. Works from the Hans Grothe Collection, Bundeskunsthalle, Bonn, Germany
Anselm Kiefer. Works from 1988 to 1993, Lippische Gesellschaft für Kunst e.V., Schloss Detmold, Detmold, Germany
Anselm Kiefer. Memorabilia, Ludwig Museum, Koblenz, Germany
Anselm Kiefer. La mezzaluna fertile, Galleria Lia Rumma, Milan, Italy
Anselm Kiefer. Die Ungeborenen, Galerie Thaddaeus Ropac, Pantin / Paris, France
Anselm Kiefer. Morgenthau Plan, Gagosian Gallery, Le Bourget / Paris, France
- 2013 *Anselm Kiefer. Der Rhein*, Galerie Bastian, Berlin, Germany
Anselm Kiefer. Morgenthau Plan, Gagosian Gallery, New York, USA
Anselm Kiefer. Un maestro della pittura, Museo de Arte Contemporáneo Gas Natural Fenosa, A Coruña, Spain
Anselm Kiefer, Hall Art Foundation at MASS MoCA, North Adams, MA, USA
Early Anselm Kiefer: Selections from the Hall Collection and Kiefer studio, The Williams College Museum of Art, Williamstown MA, USA
Anselm Kiefer. Beyond Landscape, Albright-Knox Art Gallery, Buffalo, NY, USA
Anselm Kiefer. Walther von der Vogelweide, für Lia, Galleria Lia Rumma, Naples, Italy
- 2014 *Anselm Kiefer. Johannis-Nacht*, Mönchehaus Museum für Moderne Kunst, Goslar, Germany
Anselm Kiefer, Royal Academy of Arts, London, UK
Anselm Kiefer. Der Rhein, Chapel of Mary Magdalene, Alba, Italy
- 2015 *Artist Rooms: Anselm Kiefer*, Tullie House Museum and Art Gallery, Carlisle, UK
Anselm Kiefer. Im Gewitter der Rosen, Galerie Thaddaeus Ropac, Salzburg, Austria
Anselm Kiefer. Paintings, White Cube, São Paulo, Brazil
Anselm Kiefer. Works from the Grothe Collection, Serlachius Museum Gösta, Mänttä, Finland
Anselm Kiefer, l'alchimie du liore, Bibliothèque Nationale de France François-Mitterrand, Paris, France
Anselm Kiefer, Centre Georges Pompidou, Paris, France
Anselm Kiefer. Paintings, Sculpture and Installation, The Margulies Collection at the Warehouse, Miami, USA
The Seven Heavenly Palaces, extended installation Hangarbicocca, Milan, Italy
- 2016 *Anselm Kiefer. Die Welt – ein Buch*, Museum der bildenden Künste, Leipzig, Germany
Anselm Kiefer. Die Holzschnitte, Albertina, Vienna, Austria
Anselm Kiefer. Walhalla, White Cube, Bermondsey, London, UK

- Regeneration Series: Anselm Kiefer from the Hall Collection*, NSU Art Museum, Fort Lauderdale, Florida, USA
- 2017 *Anselm Kiefer. For Louis-Ferdinand Céline: Voyage au bout de la nuit*, Copenhagen Contemporary, Denmark
Kiefer Rodin, Rodin Museum, Paris, FR ; Barnes Foundation, Philadelphia, USA
Anselm Kiefer, for Velimir Khlebnikov. Fates of Nations, The State Hermitage Museum, St Petersburg, Russia
Provocations: Anselm Kiefer at the Met Breuer, Met Breuer, New York
Transition from Cool to Warm, Gagosian, New York
Libri tra i libri, Biblioteca San Giorgio, Pistoia
- 2018 *Anselm Kiefer. White Cube*, Bermondsey, London, UK
Anselm Kiefer. Fugit Amor, Galleria Lia Rumma, Naples, Italy
Für Andrea Emo, Galerie Thaddaeus Ropac, Paris Pantin, France
Provocations: Anselm Kiefer at the Met Breuer, Met Breuer, New York, USA
Uraeus, Rockefeller Center, New York
Artists Room: *Anselm Kiefer*, Herbert Art Gallery and Museum, West Midlands, UK
- 2019 *Anselm Kiefer. Books and Woodcuts*, Jan Michalski Foundation, Montricher, Switzerland [Travel to: The Astrup Fearnley Museet, Oslo, Norway]
Anselm Kiefer aus der Sammlung Walter, Sonderausstellung Kunstmuseum Walter, Galerie Noah, Augsburg, Germany
Anselm Kiefer à la Tourette. Couvent de la Tourette, Lyon, France
- 2020 *Superstrings, Runes, the Norns, Gordian Knot*, White Cube, London

SELECTED GROUP EXHIBITIONS

* Indicates that a publication accompanied the exhibition

- 1969 *17. Ausstellung des Deutschen Künstlerbundes*, Kunstverein, Hannover, Germany*
Staatliche Akademie der bildenden Künste Karlsruhe, Karl-Arnold-Bildungsstätte, Bad Godesberg, Germany
- 1973 *14 mal 14*, Staatliche Kunsthalle, Baden-Baden, Germany*
Bilanz einer Aktivität, Galerie im Goethe-Institut, Amsterdam, Netherlands
- 1976 *Beuys und seine Schüler*, Kunstverein, Frankfurt/Main, Germany*
- 1977 *Pejling af tysk kunst*, Louisiana Museum of Modern Art, Humlebaek, Denmark
documenta 6, Museum Friedericianum, Kassel, Germany*
10^{me} Biennale de Paris, Musée d'art Moderne de la Ville de Paris, Paris, France*
- 1978 *The Book of the Art of Artists Books*, Museum of Contemporary Art, Teheran, Iran*
- 1979 *Malerei auf Papier*, Badischer Kunstverein, Karlsruhe, Germany*
- 1980 *Les Nouveaux Fauves/Die Neuen Wilden*, Neue Galerie/Sammlung Ludwig, Aachen, Germany*
Après le classicisme, Musée d'Art et d'Industries, St. Etienne, France*
- 1981 *A New Spirit in Painting*, Royal Academy of Arts, London, UK*
Art Allemagne aujourd'hui, ARC/Musée D'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris, France*
Schilderkunst in Duitsland/Peinture en Allemagne, Ste des Expositions du Palais des Beaux-Arts, Brussels, Belgium*
Westkunst: Zeitgenössische Kunst seit 1939, Messehallen, Cologne, Germany*
- 1982 *60'80: Attitudes/Concepts/Images*, Stedelijk Museum, Amsterdam, Netherlands
La nuova pittura tedesca, Studio Marconi, Milan, Italy*
De la catastrophe, Centre d'Art Contemporain, Geneva, Switzerland*
Avanguardia transavanguardia, Mura Aureliane da Porta Metronia a Porta Latina, Rome, Italy*

- Kunst van nu in het Groninger Museum: Aanwisten 1978-82*, Groninger Museum, Groningen, Netherlands*
- Vergangenheit, Gegenwart, Zukunft: Zeitgenössische Kunst und Architektur*, Württembergischer Kunstverein, Stuttgart, Germany
- Anselm Kiefer, Jannis Kounellis, Mario Merz*, Galleria Christian Stein, Turin, Italy
- The Pressure to Paint*, Marlborough Gallery, New York, United States
- documenta 7*, Museum Fridericianum, Kassel, Germany*
- New Paintings*, Anthony D'Offay Gallery, London, UK
- Mythe, drame, tragédie dans la trans-avant-garde*, Musée D'Art et d'Industrie, St Etienne France*
- Bilder sind nicht verboten*, Städtische Kunsthalle, Düsseldorf, Germany*
- Zeitgeist*, Martin-Gropius-Bau, Berlin, Germany*
- New Figuration from Europe*, Milwaukee Art Museum, Milwaukee, United States*
- 1983** *New Figuration: Contemporary Art from Germany*, Frederick S. Wight Art Gallery, University of California, Los Angeles, United States
- Neue Zeichnungen aus dem Kunstmuseum Basel*, Kunstmuseum, Basel, Switzerland*
- Traveled to : Kunsthalle Tübingen and Neue Galerie Kassel, Germany
- Der Hang zum Gesamtkunstwerk* Kunsthaus, Zürich, Switzerland*
- Traveled to: Städtische Kunsthalle and Kunstverein für die Rheinlande und Westfalen, Düsseldorf, Germany; Museum Moderner Kunst and Museum des 20. Jahrhunderts, Vienna, Austria
- Orangerie des Schlosses Charlottenburg, Berlin, Germany
- Mensch und Landschaft in der zeitgenössischen Malerei und Graphik*, Central House of Artists, Moscow, Russia*
- Traveled to : Central Exhibition Hall, Leningrad (organised by Kunstverein für die Rheinlande und Westfalen, Düsseldorf), Russia
- Adamah : La Terre*, Espace Lyonnais d'Art Contemporain, Lyon, France*
- Expressions: New Art from Germany*, The Saint Louis Art Museum, Saint Louis, United States*
- Traveled to : The Institute for Art and Urban Resources, P.S.I, New York, United States; Institute of Contemporary Art, University of Pennsylvania, Philadelphia, United States; The Contemporary Arts Center, Cincinnati, United States; Museum of Contemporary Art, Chicago, United States; Newport Harbour Art Museum, Newport Beach and Corcoran Gallery of Art, Washington, United States
- Tysk Malerei Omkring 1980: Den Nye Ekspressionisme*, Louisiana Museum of Modern Art, Humlebaek, Denmark*
- Traveled to : Nordjyllands Kunstmuseum, Alborg, Denmark
- New Art at the Tate Gallery*, The Tate Gallery, London, UK*
- Ars 83*, The Art Museum of the Ateneum, Helsinki, Finland
- Luther und die Folgen für die Kunst*, Kunsthalle, Hamburg, Germany*
- The first Show: Painting and Sculpture from Eight Collections, 1940-1980*, Museum of Contemporary Art, Los Angeles, United States*
- Die Sammlung Fer/The Fer Collection* Museum Folkwang, Essen, Germany*
- 1984** *Références*, Palais des Beaux-Arts, Charleroi, Belgium*
- Deutsche Landschaft heute*, Neuer Berliner Kunstverein, Berlin, Germany
- Une Collection Imaginaire*, Kunstmuseum Winterthur, Winterthur, Switzerland*
- Origen y vision : Nueva pintura alemana*, Centre Cultural de la Caiza de Pensions, Barcelona, Spain*
- Traveled to : Palacio Velázquez, Madrid, Spain
- The Fifth Biennale of Sydney: Private Symbol, Social Metaphor* Art Gallery of New South Wales, Sydney, Australia*
- Paravents*, Schloss Lörnsfeld, Kerpen, Germany*

- International Survey of Recent Painting and Sculpture*, The Museum of Modern Art, New York, United States*
- Terrae Motus*, Villa Campolieto, Herculaneum, Italy
- Creation: Modern Art and Nature*, Scottish National Gallery of Modern Art, Edinburgh, Scotland*
- Von hier aus*, Messehallen, Gesellschaft für Aktuelle Kunst, Düsseldorf, Germany*
- Content: A Contemporary Focus 1974-1984*, Hirshhorn Museum and Sculpture Garden, Washington, United States*
- Schwarz auf Weiß. Von Manet bis Kiefer*, Galerie Beyeler Basel, Basel, Switzerland*
- La Grande Parade: Highlights in Painting after 1940*, Stedelijk Museum, Amsterdam, Netherlands*
- Little Arena. Drawings and sculptures from the collection Adri, Martin and Geertjan Visser*, Rijksmuseum Kröller-Müller, Otterlo, Netherlands*
- Ouverture*, Castello di Rivoli, Turin, Italy*
- Légendes*, Musée d'art contemporain, Bordeaux, France*
- 1985** *Raum und Mythos: Six Peintres Allemands*, Villa Vauban, Luxembourg, Luxembourg*
- Nouvelle Biennale de Paris*, Grande Halle du Parc de la Villette, Paris, France*
- Schwarz auf Weiss: Von Manet bis Kiefer*, Galerie Beyeler, Basel, Switzerland*
- Traveled to* : Galerie Wittrock, Düsseldorf, Germany
- Museum? Museum! Museum*, Museum für 40 Tage, Hamburg, Germany*
- Deutsche Kunst seit 1960: Aus der Sammlung Prinz Franz von Bayern*, Staatsgalerie Moderner Kunst, Munich, Germany*
- Unique Books*, Anthony D'Offay Gallery, London, UK
- 1945-1985: Kunst aus der Bundesrepublik Deutschland*, Nationalgalerie, Staatliche Museen, Berlin, Germany*
- German Art in the 20th century: Painting and Sculpture 1905-1985*, Royal Academy of Arts, London, UK*
- Traveled to*: Staatsgalerie Stuttgart, Stuttgart, Germany
- Memento Mori*, Moore College of Art, Philadelphia, United States*
- Ouverture*, Castello di Rivoli, Turin, Italy*
- 1985 Carnegie International*, Museum of Art, Carnegie Institute, Pittsburgh, United States*
- 1986** *Drawing Show*, Marian Goodman Gallery, New York, United States
- The Real Big Picture*, The Queens Museum, Flushing, United States*
- Forty Years of Modern Art 1945-1985*, The Tate Gallery, London, UK
- Wild Visionary Spectral: New German Art*, Art Gallery of South Australia, Adelaide, Australia*
- Traveled to* : Art Gallery of Western Australia, Perth, Australia; National Art Gallery, Wellington, New Zealand
- Joseph Beuys, Enzo Cucchi, Anselm Kiefer, Jannis Kounellis*, Kunsthalle Basel, Basel, Switzerland*
- Europa/Amerika: Die Geschichte einer Künstlerischen Faszination*, Museum Ludwig, Cologne, Germany*
- Anselm Kiefer - Richard Serra*, The Saatchi Collection, London, UK
- Turning over the Pages: Some books in Contemporary Art*, Kettle's Yard Gallery, Cambridge, UK*
- Positionen: Malerei aus der Bundesrepublik Deutschland*, Neue Berliner Galerie im Alten Museum, Berlin, Germany*
- Traveled to*: Staatliche Kunstsammlungen Albertinum, Dresden, Germany
- Individuals: A Selected History of Contemporary Art 1945-1986*, Museum of Contemporary Art, Los Angeles, United States*
- 1987** *L'Époque, la mode, la morale, la passion: Aspects de l'art d'aujourd'hui 1977-1987*, Centre Georges Pompidou, Paris, France*
- Borealis 3. Painting and the Metaphysical Landscape*, Malmö Konsthall, Malmö, Sweden*

- documenta 8*, Museum Fridericianum, Kassel, Germany*
- XIX Biennial de São Paulo*, 19th Biennale, São Paulo, Brasil*
- Avant-garde in the Eighties*, Los Angeles County Museum of Art, Los Angeles, Etats-Unis*
- Fifty Years of Collecting : An Anniversary Collection. Painting since World War II*, Solomon R. Guggenheim Museum, New York, United States*
- 1988** *The Seventh Biennale of Sydney*, Art Gallery of New South Wales, Sydney, Australia
- Saturne en Europe*, Les Musées de la ville de Strasbourg, Strasbourg, France*
- 1988 Carnegie International*, The Carnegie Institute, Pittsburgh, United States*
- Refigured Painting: The German Image 1960-88*, Museum of Art, Toledo, United States*
- Traveled to : Solomon R. Guggenheim Museum, New York, United States; Kunsthalle Schirn, Frankfurt, Germany
- Mythos Italien, Wintermärchen Deutschland. Die italienische Moderne und ihr Dialog mit Deutschland*, Haus der Kunst, Munich, Germany*
- 13 Hans-Thoma-Preisträger*, Bernau, Germany*
- Collection Sonnabend. 25 années de choix et d'activité d'Ileana et Michael Sonnabend*, Musée d'art contemporain de Bordeaux, Bordeaux, France*
- 1989** *Magiciens de la terre*, Centre Georges Pompidou and Grande Halle de La Villette, Paris, France*
- Neue Figuration. Deutsche Malerei 1960-88*, Kunstmuseum Düsseldorf, Düsseldorf, Germany*
- Traveled to : Schirn Kunsthalle Frankfurt, Frankfurt, Germany
- Lehrstund der Nachtigall*, Künstlerhaus Stuttgart an der Staatlichen Akademie der bildenden Künste, Stuttgart, Germany*
- Bilderstreit. Widerspruch, Einheit und Fragment in der Kunst seit 1960*, an exhibition organised by the Museum Ludwig Köln at the Rheinhallen of the Kölner Messe, Cologne, Germany*
- Modern Masters 89*, Helsingfors Konsthall, Helsinki, Finland*
- Freiheit, Gleichheit, Brüderlichkeit. 200 Jahre Französische Revolution Deutschland*, Germanisches Nationalmuseum, Nuremberg, Germany*
- Ressource Kunst. Die Elemente neu gesehen*, Künstlerhaus Bethanien, Berlin, Germany*
- Drawing as Itself*, The National Museum of Art, Osaka, Japan*
- The Vanguard of the collection of the Stedelijk Museum Amsterdam*, Touko Museum of Contemporary Art, Tokyo, Japan*
- Landschaftsbilder*, Kunstverein in Hamburg, Hamburg, Germany*
- 1990** *1990-Energieen*, Stedelijk Museum, Amsterdam, Netherlands
- Life Size*, The Israel Museum, Jerusalem, Israel*
- Anselm Kiefer in "Räume und Völker"*, Städel Museum, Frankfurt, Germany
- 1992** *Warhol – Kiefer – Clemente. Werken op papier*, Kunsthal, Rotterdam, Netherlands*
- The Boundary Rider*, 9th Biennale of Sydney, Art Gallery of New South Wales, Project Gallery, Sydney, Australia
- 1993** *Works on paper*, Marian Goodman Gallery, New York, United States
- Beuys' Boys*, Andrea Rosen Gallery, New York, United States*
- What is politically, anyway ?* Borås Konstmuseum, Borås, Suède*
- *Ludwigs Lust. Die Sammlung Irene und Peter Ludwig*, Germanisches Nationalmuseum, Nuremberg, Germany*
- Kunst aus Wintermärchen-Deutschland*, Tochigi Prefectural Museum of Fine Arts, Utsunomiya, Japan*
- 1995** *Deutsche Kunst Nach 1945*, Ludwig Forum, Aachen, Germany*
- Tag um Tag=30 Jahre – Ehemalige der Klasse Peter Dreher*, Museum für Neue Kunst and Kunstverein Freiburg, Freiburg, Germany*
- 1996** *Portrait of the Artists*, Anthony D'Offay Gallery, London, UK

- Recaptured Nature*, Marian Goodman Gallery, New York, United States
Negotiating Rapture. The Power of Art to transform Lives, Museum of Contemporary Art, Chicago, United States*
- 1997 *Rings. Five Passions in World Art*, High Museum of Art, Atlanta, United States*
 47. Biennale di Venezia, Venice, Italy*
Deutschlandbilder. Kunst aus einem geteilten Land, 47. Berliner Festwochen, Martin Gropius-Bau, Berlin, Germany*
La collection du Centre Georges Pompidou : Les chefs-d'œuvres du Musée National d'Art Moderne, Museum of Contemporary Art, Tokyo, Japan*
Contemporary Art in Transition – from the Collection of the Ho-Am Museum, Ho-Am Art Gallery, Seoul, South Korea*
- 1999 Stedelijk Museum voor Actuele Kunst, Gent, Belgium
Das XX. Jahrhundert. Ein Jahrhundert Kunst in Deutschland, Collage-Montage, Hamburger Bahnhof, Berlin, Germany*
- 2000 *Encounters. New Art from Old*, The National Gallery, London, UK*
Gesammelte Räume, gesammelte Träume, Kunst aus Deutschland von 1960-2000, Martin Gropius-Bau, Berlin, Germany*
- 2001 *Streit-Lust. For Argument's Sake. Die Kunst der letzten 30 Jahre und die Sammlung Ludwig*, Ludwig Forum für Internationale Kunst, Aachen, Germany*
- 2002 *Schwarzwaldhochstrasse – Aktuelle Kunst in und aus Baden-Württemberg*, Staatliche Kunsthalle Baden-Baden, Germany*
- 2003 *Recaptured Nature*, Marian Goodman Gallery, New York, United States
Marinen in Konfrontation, Museum für Moderne Kunst, Oostende, Belgium*
The Spirit of White, Galerie Beyeler, Basel, Switzerland*
Obsessive Malerei. Ein Rückblick auf die Neuen Wilden, Museum für Neue Kunst, ZKM Karlsruhe, Germany*
Expressiv!, Fondation Beyeler, Riehen/Basel, Switzerland*
- 2004 *Schrift Bilder Denken. Walter Benjamin und die Kunst der Gegenwart*, Haus am Waldsee, Berlin, Germany
Der Hamburger Bahnhof, Berlin, Germany*
 — *Intuition/(Im)precision*, Galerie Thaddaeus Ropac, Salzburg, Austria
 — *Water Level of Image : Transformation and Reflection of Narcissus*, Toyota Municipal Museum of Art, Toyota, Japan*
- 2005 *Mélancolie. Génie et folie en occident*, Galerie Nationale du Grand Palais, Paris, France*
Mythologies, Walker Art Center, Minneapolis, United States
 II. Biennale Beijing, Beijing, China
Richard Wagner. Visions d'artistes. D'Auguste Renoir à Anselm Kiefer, Musée Rath, Geneva, Switzerland*
- 2006 *Melancholie. Genie und Wahnsinn in der Kunst*, Neue Nationalgalerie, Berlin, Germany*
- 2007 *Richard Wagner, visions d'artistes d'Auguste Renoir à Anselm Kiefer*, Musée de la Musique, Paris, France.
Warhol, Lichtenstein, Rauschenberg, Twombly, Kiefer aus der Sammlung Marx, Museum Frieder Burda, Baden-Baden, Germany*
The Abstraction of Landscape – From Northern Romanticism to Abstract Expressionism, Fundación Juan March, Madrid, Spain*
- 2008 *Blood on Paper: the Art of the Book* Victoria and Albert Museum, London, UK
You Dig the Tunnel, I'll Hide the Soil, White Cube, London, UK*
Louis Corinth, Musée D'Orsay, Paris, France*
Baselitz bis Lassnig – Meisterhafte Bilder, Essl Museum, Klosterneuburg, Austria*
Louis Corinth und die Geburt der Moderne, Museum der Bildenden Künste, Leipzig, Germany*
La Collection Lambert à la Villa Médicis, Villa Médicis, Académie de France à Rome, Roma, Italy*

- Art of our time – Praemium Imperiale*, The Ueno Royal Museum, Tokyo, Japan*
- The Broad Contemporary Art Museum at the Los Angeles County Museum of Art*, Los Angeles County Museum of Art, Los Angeles, United States*
- Meditations Biennale*, Centrum Kultury « Zamek », Poznań, Poland*
- Madonna meets Mao – selected Works from the Yageo Foundation Collection*, Taiwan, Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Germany*
- Lovis Corinth und die Geburt der Moderne*, Kunstforum Ostdeutsche Galerie, Regensburg, Germany*
- Holy Inspiration: Religion and Spirituality in Modern Art*, De Nieuwe Kerk, Amsterdam, Netherlands*
- Harvard Art Museum/Handbook*, Harvard Art Museum, Cambridge, United States*
- 2009** *60 Jahre 60 Werke – Kunst aus der Bundesrepublik Deutschland 1949 bis 2009*, Martin Gropius-Bau, Berlin, Germany*
- 1968. Die Große Unschuld*, Kunsthalle Bielefeld, Bielefeld, Germany*
- Essential Experiences*, Riso, Museo d'Arte Contemporanea della Sicilia, Palermo, Italy*
- Paisatges creuats – Mirades a la coll lecció d'Es Baluard*, Es Baluard Museu d'art modern i contemporani de Palma, Spain*
- Unfolding Process – Conceptual and Material Practice on Paper*, Herbert F. Johnson Museum of Art, Ithaca, United States*
- Im Blick des Sammlers – Neuerwerbungen der Sammlung Würth von Kirchner und Schlemmer bis Kiefer*, Museum Würth, Künzelsau, Germany*
- Art of Two Germanys – Cold War Cultures*, Los Angeles County Museum of Art, Los Angeles, United States
- Traveled to : Germanisches Nationalmuseum, Nürnberg, Germany ; Deutsches Historisches Museum, Berlin, Germany*
- Passions partagées – De Cézanne à Rothko, chefs-d'œuvre du XXe siècle dans les collections privées suisses*, Fondation de l'Hermitage, Lausanne, Switzerland*
- Joseph Beuys and his students, works from the Deutsche Bank collection*, Sabanci University Sakip Sabanci Museum, Istanbul, Turkey*
- Imperium, Konflikt, Mythos. 2000 Jahre Varusschlacht*, Lippisches Landesmuseum Detmold, Germany*
- VerWertungen von Vergangenheit*, Mosse-Lecture 2008 an der Humboldt Universität zu Berlin, Berlin, Germany*
- Schenkung Thaddaeus Ropac an das Museum der Moderne Salzburg*, Salzburg, Austria*
- 2010** *Zwaard Rood Geel – Neo-Expressionisme uit de Verzameling Würth*, Kunstlocatie Würth, s'-Hertogenbosch, The Netherlands
- Nur Papier, und doch die ganze Welt – 200 Jahre Graphische Sammlung*, Staatsgalerie Stuttgart, Stuttgart, Germany*
- Just what is it....*, Zentrum für Kunst und Medientechnologie, Karlsruhe, Germany*
- Kupferstichkabinett : Between thought and action*, White Cube - Hoxton Square, London, UK
- Dons Majeurs*, Musée d'Art Contemporain (MAC), Montreal, Canada
- Wings – der Flügel in der Zeitgenössischen Kunst*, Galerie Thaddaeus Ropac, Salzburg, Austria
- Royal Academy Illustrated 2010, 24th Summer Exhibition*, Royal Academy of Arts, London, UK
- 2011** *Eroi*, Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea Torino, Torino, Italy*
- Mannerism and Modernism – The Kasper Collection of Drawings and photographs*, The Morgan Library & Museum, New York, United States*
- Aller Zauber liegt im Bild*, Museum Würth, Künzelsau, Germany*
- Summer Exhibition*, Royal Academy of Arts, London, UK*
- Kollwitz – Beckmann – Dix – Grosz. Kriegszeit*, Staatsgalerie Stuttgart, Stuttgart, Germany*
- Künstlerräume – Raumkünstler*, Albertina, Vienna, Austria
- L'insoutenable légèreté de l'être*, Yvon Lambert Paris, France / New York, United States

- Side by Side. Poland-Germany. 1000 Years of Art and History*, Martin Gropius Bau, Berlin, Germany*
- L'Etoffe du Temps (Exposition d'ouverture)*, L'Institut Culturel - Bernard Magrez, Bordeaux, France
- The Art of Deceleration, Motion and Rest in Art from Caspar David Friedrich to Ai Weiwei*, Kunstmuseum, Wolfsburg, Germany
- Offen für leidenschaftliche Begegnungen - 600 Meisterwerke aus der Sammlung Deutsche Bank im Städel Museum*, Städel Museum, Frankfurt, Germany
- The Ronald S. Lauder Collection : Selections from the 3rd Century BC to the 20th Century. Germany, Austria and France*, Neue Galerie New York, New York, United States*
- Light Years – Conceptual Art and the Photograph 1964-1977*, The Art Institute of Chicago, Chicago, United States*
- Wintermärchen. Winterdarstellungen in der europäischen Kunst von Bruegel bis Beuys*, Kunsthistorisches Museum Wien, Vienna, Austria*
- American and European Painting from the Marx Collection*, Naradowe Museum, Szczecin, Szczecin, Poland*
- Die Kunst der Aufklärung*, Beijing Artron Colour Printing/National Museum of China, Beijing, China*
- Cézanne, Picasso, Polke & co ; 40 Jahre Kunsthalle Tübingen und Götz Adriani*, Stiftung Kunsthalle Tübingen, Tübingen, Germany*
- 2012** *Wintermärchen. Winterdarstellungen in der europäischen Kunst von Bruegel bis Beuys*, Kunsthaus Zürich, Zurich, Switzerland*
- Auf Augenhöhe – Meisterwerke aus Mittelalter und Moderne*, Ulmer Museum, Ulm, Germany*
- Art as Magic – Visionary Artists and their inner supernatural world*, Aichi Prefectural Museums of Art, Nagoya, Japan*
- Summer Exhibition*, Royal Academy of Arts, London, UK*
- Mythos Atelier – Künstlerräume von Carl Spitzweg bis Bruce Nauman*, Staatsgalerie Stuttgart, Stuttgart, Germany*
- Die Kunst der Entschleunigung, Bewegung und Ruhe in der Kunst von Caspar David Friedrich bis Ai Weiwei*, Kunstmuseum Wolfsburg, Wolfsburg, Germany*
- L'Histoire est à moi, le printemps de Septembre à Toulouse*, La Murette, Toulouse, France*
- 14 x 14 – Vermessung des Donauraumes*, Donumenta, Kunstforum Ostdeutsche Galerie, Regensburg, Germany*
- Awakening the Night, Art from Romanticism to the Present*, Belvedere Vienna, Austria*
- Art and Press, Kunst, Wahrheit, Wirklichkeit*, Martin-Gropius-Bau, Berlin*
- Hommage à Cy Twombly*, Bastian Gallery, Berlin, Germany*
- Fortuny e Wagner, il wagnerismo nelle arti visive in Italia*, Venezia Palazzo Fortuny, Venice, Italy*
- Le mystère des choses, « tombés du ciel », légendes et miracles*, Musée de L'image, Épinal, France*
- Mirages d'Orient, grenades et figues de barbarie. Chassé-croisé en Méditerranée*, Collection Lambert, Avignon, France
- Verführung – Freiheit*, Deutsches Historisches Museum, Berlin, Germany
- To Be With Art Is All We Ask*, Astruo Fearnley Museet, Oslo, Norway
- Collection Odermatt, Taillefer et Majudia*, Arsenal, Montreal, Canada
- BABEL*, Palais des Beaux-Arts de Lille, Lille, France
- Beuys, Warhol, Polke & Co*, Kunsthalle Tübingen, Tübingen, Germany
- 2013** *De l'Allemagne – de Friedrich à Beckmann*, Musée du Louvre, Paris, France*
- Albertina Contemporary – Statements aus den Sammlungen der Albertina*, Albertina, Vienna, Austria
- Les aventures de la vérité – peinture et philosophie : un récit*, Fondation Maeght, Saint Paul de Vence, France*

- Das Ende des 20. Jahrhunderts. Es kommt noch besser. Ein Dialog mit der Sammlung Marx*, Hamburger Bahnhof – Museum für Gegenwart, Berlin, Germany
- Der ganze Prozess. Literaturmuseum der Moderne*, Marbach am Neckar, Germany *
- Critique and crisis / Art in Europe since 1945*, Kumu Art Museum, Tallinn, Estonia
- Ausweitung der Kampfzone. Die Sammlung. 1968-2000*, Neue Nationalgalerie, Staatliche Museen zu Berlin, Berlin, Germany
- Gegenlicht – German Art from the George Economou Collection*, The State Hermitage Museum, St Petersburg, Russia
- Kansai Collection*, The National Museum of Art, Osaka, Japan
- La magia està en la imagen*, Museo Würth, La Rioja, Agoncillo, Spain
- The Desire for Freedom/Art in Europa since 1945*, Palazzo Reale, Milan, Italy
- Disaster/ The End of Days*, Galerie Thaddaeus Ropac, Paris-Pantin, France
- Glanzstücke Moderner Kunst, Werke der Goslarer Kaiser Ring Träger (1975-2013) / Great Works of Modern Art, works by the Goslar Kaiserring Winners, (1975-2013)*, Mönchehaus Museum, Goslar, Germany*
- Anselm Kiefer: Presenza - omaggio per Alberto Burri* Capannone 12 Fondazione Palazzo Albizzini - Collezione Burri
- 2014** *40/10. 40 Jahre Sammlung – 10 Jahre Museum Frieder Burda*, Museum Frieder Burda, Baden-Baden, Germany*
- Bad Thoughts – Collection Martijn and Jeannette Sanders*, Stedelijk Museum, Amsterdam, Netherlands*
- Kunst/Geschichten Art/Histories*, Museum der Moderne Salzburg, Salzburg, Austria*
- Guess What? Hardcore Contemporary Art's, Truly a World Treasure. Selected Works from the YAGEO Foundation Collection*, The National Museum of Modern Art, Tokyo, Japan*
- Magiciens de la terre, Retour sur une exposition légendaire*, Centre Georges Pompidou, Paris, France*
- Copper Crossings – Copper Shapes in Contemporary Art, Design, Technology and Architecture*, Triennale di Milan, Milan, Italy*
- The Desire for Freedom, arte in Europa dal 1945*, Palazzo Reale Milano, Milan, Italy*
- Kunst und Alchemie, das Geheimnis der Verwandlung*, Museum Kunstpalast, Düsseldorf, Germany*
- La disparition des Lucioles*, Collection Lambert, prison Sainte-Anne, Avignon, France*
- Artists for Artists, 51st Anniversary exhibition to benefit the Foundation for Contemporary Arts*, Matthew Marks Gallery, New York, United States*
- City and Nature*, Sapporo International Art Festival, Sapporo, Japan*
- Kienholz*, Berlin Hope, L.A. Louver Gallery, Venice, California, United States*
- Meer Macht / More Power*, Museum de Fundatie, Zwolle, Netherlands
- The art of our time, Masterpieces from the Guggenheim collections*, Guggenheim Museum Bilbao, Bilbao, Spain
- One way: Peter Marino*, Bass Museum of Art, Miami Beach, United States*
- Verzweigt -Bäume in der zeitgenössischen Kunst*, Altana Kulturstiftung, Bad Homburg v. d. Höhe, Germany
- Eurasia, a view on painting*, Galerie Thaddaeus Ropac, Paris-Pantin, France
- La beauté du geste, 50 ans de dons*, Musée d'art contemporain (MAC), Montreal, Canada
- Collection exhibition*, Beyeler Foundation, Riehen/Basel, Switzerland
- Passions secrètes, collections privées flamandes*, Tripostal, Lille, France*
- At the Hub of Things : New Views of the Collection*, Hirshhorn Museum and Sculpture Garden, Washington, United States
- 2015** *Waldeslust, Bäume und Wald in Bildern und Skulpturen der Sammlung Würth*, Forum Würth Rorschach, Rorschach, Switzerland
- Schlaflos / Sleepless - Das Bett in Geschichte und Gegenwartskunst*, Belvedere - 21er Haus, Vienna, Austria

- Meet Me Halfway: Selections from the Anita Reiner Collection*, Cristin Tierney Gallery, New York, United States
- Land in Sicht, 400 Jahre Landschaftsbilder*, Weserburg Museum für moderne Kunst, Bremen, Germany
- The Stedelijk Museum and the Second World War*, Stedelijk Museum, Amsterdam, Netherlands*
- Künstlerräume*, Staatsgalerie Stuttgart, Stuttgart, Germany
- Patrice Chéreau, un musée imaginaire*, Hôtel de Caumont, Collection Lambert, Avignon, France*
- About trees*, Zentrum Paul Klee, Bern, Switzerland*
- Le Marignan de Hodler – et autres triomphes de l'art*, Kunsthaus Zürich, Zurich, Switzerland
- Von Hockney bis Holbein. Die Sammlung Würth*, Martin-Gropius-Bau, Berlin, Germany*
- Space Age*, Galerie Thaddaeus Ropac, Pantin/Paris, France*
- Aller Zauber liegt im Bild*, Forum Würth Chur, Chur, Switzerland
- The World is Made of Stories. Works from the Astrup Fearnley Collection*, Astrup Fearnley Museet, Oslo, Norway
- Un nouveau regard sur la Collection Lambert*, Collection Lambert, Avignon, France
- 2016** *The Sonnabend Collection: Half a Century of European and American Art*, Museu Serralves, Porto, Portugal*
- Sehgründe. Stiftung und Sammlung G. und A. Gercken*, Albertinum, Dresden, Germany
- The Campaign for Art. Gifts for the San Francisco Museum of Modern Art*, San Francisco Museum of Modern Art, San Francisco, USA*
- Embracing the Contemporary: The Keith L. and Katherine Sachs Collection*, Philadelphia Museum of Art, Philadelphia, USA*
- 2017** *Kiefer – Rodin*, Gallimard, Musée Rodin, The Barnes Foundation, Paris, France
- 2018** *Proof of Life*, Weserburg Museum of Modern Art, Bremen, Germany
- The Elephant in the Room*, Hamburger Bahnhof - Museum für Gegenwart - Berlin
- 2019** *Baselitz-Richter-Polke-Kiefer. The Early Years of the Old Masters*, Staatsgalerie Stuttgart, Stuttgart, Germany
- Opéra Monde. La quête d'un art total*, Centre Pompidou-Metz, France

PUBLIC AND PRIVATE COLLECTIONS

Australia

Art Gallery of New South Wales, Sydney National Gallery of Australia, Canberra

Belgium

Royal Museums of Fine Arts of Belgium, Brussels

Stedelijk Museum of Modern Art voor Actuele Kunst, Ghent

Brazil

Fundación Proa, Buenos Aires

Germany

Kunstmuseum Wolfsburg, Wolfsburg Wallraf-Richartz-Museum, Cologne

Israel

Tel Aviv Museum of Art, Tel Aviv

Italy

Hangar Bicocca, Milan

Castello di Rivoli Museum of Contemporary Art, Torino

GAM, Galleria Arte Moderna, Turin

Museo di Arte Moderna e Contemporanea, Trento

Maxxi Museum, Rome

Peggy Guggenheim Collection, Venice

Biblioteca San Giorgio, Pistoia

The Netherlands

Groninger Museum, Groningen
Stedelijk Museum of Modern Art, Amsterdam

Norway

Astrup Fearnley Museum of Modern Art, Oslo

Portugal

Serralves Foundation Museum of Contemporary Art, Porto

Spain

Guggenheim Bilbao, Bilbao

Reina Sofía National Museum, Madrid

Switzerland

Beyeler Foundation, Riehen, Basel-Stadt Fotomuseum Winterthur, Winterthur

UK

National Galleries of Scotland, Edinburgh (Scotland) Tate, London

USA

Albright-Knox Art Gallery, Buffalo, NY

Aldrich Contemporary Art Museum, Ridgefield, CT

Art Institute of Chicago, Chicago, IL

Broad Art Foundation, Los Angeles, CA

Cincinnati Art Museum, Cincinnati, OH

Cleveland Museum of Art, Cleveland, OH

Guggenheim Museum, New York City, NY

Hammer Museum, Los Angeles, CA

Harvard University Art Museums, Cambridge, MA

Hirshhorn Museum and Sculpture Garden, Washington D.C. Hudson Valley Center for Contemporary Art, Peekskill, NY Indianapolis Museum of Art, Indianapolis, IN

Los Angeles County Museum of Art, Los Angeles, CA Metropolitan Museum of Art, New York City, NY

Milwaukee Art Museum, Milwaukee, WI

Modern Art Museum of Fort Worth, Fort Worth, TX

Museum of Contemporary Art, Chicago, IL

Museum of Contemporary Art, Los Angeles, CA

Museum of Fine Arts, Boston, MA

Museum of Fine Arts, Houston, TX

Museum of Modern Art, New York City, NY

National Gallery of Art, Washington D.C.

North Carolina Museum of Art, Raleigh, NC

Philadelphia Museum of Art, Philadelphia, PA

San Francisco Museum of Modern Art, San Francisco, CA Toledo Museum of Art, Toledo, OH

University of Iowa Museum of Art, Iowa City, IA

Virginia Museum of Fine Arts, Richmond, VA

Walker Art Center, Minneapolis, MN

